

Poesia e pittura L'ultima raccolta poetica di Palmira Malusa

Ho colto un cesto di fiori sul mare

La natura e l'inquietante angoscia i temi dominanti dei nuovi versi "commentati" dalle sue opere pittoriche

di Eugenio Ferrarese

Poesie in un cesto di fiori. Ritorna Palmira Malusa con questa nuova raccolta di componimenti poetici intitolata "Ho colto un cesto di fiori sul mare" ed ancora una volta accompagnate, com'è ormai consuetudine per questa poliedrica artista, da alcune sue opere pittoriche.

Ritroviamo la natura, protagonista della vita, della bellezza, dell'armonia del creato, dei vari momenti di gioia, ma anche di dolore e inquietante angoscia, una natura che guida la vita dell'universo e la vita di ogni individuo. La scrittrice cerca di indagare attraverso la parola poetica le molteplici sfaccettature che si intrecciano nel vivere quotidiano: gli affetti, le emozioni, gli oggetti che comunemente usiamo, le persone che incontriamo, l'alba e il tramonto di ogni giorno, "la strada del pastore" con il suo bianco gregge, "quel fiore/ con i petali coperti di terra" e che ora dentro ad un bicchiere profuma il volto di una Madonnina, una mente "libera di viaggiare in ogni via", il magico giardino fatato rallegrato dalle gri-



La copertina del volume

da dei giochi dei bimbi...

Emerge nella Malusa la consapevolezza della fede attraverso delle figure fondamentali — Cristo Signore del creato, la divina maternità di Maria ... - e attraverso quei prodigi e miracoli che riscattano l'uomo da un destino di violenza e sopraffazione, senza però dimenticare la nostra fragilità,

la chiamata di un angelo che "In un attimo" - dedicata al fratello Marino — ci fa passare dalla dimensione terrena a quella spirituale "nella casa del Padre". Il soffio di vento trasporta lontano nuovi semi: esorta alla speranza di una vita nuova che tornerà a sbocciare in una lieta valle. "Non mi stanco di guardare e pensare alle meraviglie — scrive la Malusa nella poesia "Quel dono immenso" - che il Creato mi offre". I pericoli e le devastazioni che contaminano il nostro pianeta non cancellano la speranza, il riscatto della natura nelle sue più affascinanti manifestazioni ed il messaggio di un mondo migliore per tutti: "Prendiamoci per mano e amiamoci/ senza distinzione di razza e colore...".

Il libro "Ho colto un cesto di fiori sul mare" di Palmira Malusa è stato presentato il 26 febbraio nella sala san Filippo Neri a Chioggia con un intervento di Francesco Lusciano, che ha anche curato la prefazione del volume, e allietato dagli intermezzi musicali del gruppo "Brenta Vecchia".